

# Der Mond der scheint (Ammenuhr)

Text: Sammlung "Des Knaben Wunderhorn" (1808)

Melodie: Diverse Quellen-Hinweise: August Heinrich Wenck (um 1750 - 1814)

(Melodie nach Mildheimischen Liederbuch Nr.198)

(Melodie: Anonym in Johan Nikolas Böhl von Faber "Vier und zwanzig Alte deutsche Lieder")

(Aus dem Wunderhorn mit bekannten meist älteren Weisen beym Klavier zu singen, Heidelberg 1810)

(Um 1830 erste Beleg für Wunderhorn-Texte mit Melodien, aber wohl nicht einflussreich)

Bei Rölleke (1987) Verweis auf Dichtung von Clemens von Brentano nach literarischer Vorlage (1800)

Literarische Zitate; vertont von Robert Schumann (1810-1856) Notenschrift: Robert Häusler, 2010

♩ = 104

1. Der Mond, der scheint, das Kin - de - lein weint, der Mond, der  
 2. Gott al - les weiß, das Mäu - se - lein beißt, Gott al - les  
 3. Das Nönn - chen läut, zur Met - ten - zeit, das Nönn - chen  
 4. Der Wind, der weht, der Hahn - , der kräht, der Wind, der  
 5. Der Gaul, der scharrt, die Stall - tür knarrt, der Gaul, der  
 6. Die Schwal - be lacht, die Sonn' - er - wacht, die Schwal - be  
 7. Das Huhn ga - gackt, die En - te quackt, das Huhn ga -  
 8. Zum Bäk - ker lauf, ein Weck - lein kauf, zum Bäk - ker  
 9. Tu But - ter 'nein, und Zuk - ker fein, tu But - ter

Chords: F, C7, F

scheint, das Kin - de - lein weint. Die Glock schlägt zwölf, die  
 weiß, das Mäu - se - lein beißt. Die Glock schlägt ein, die  
 läut, zur Met - ten - zeit. Die Glock schlägt zwei! Die  
 weht, der Hahn - der kräht. Die Glock schlägt drei, die  
 scharrt, die Stall - tür knarrt. Die Glock schlägt vier, die  
 lacht, die Sonn - ' er - wacht. Die Glock schlägt fünf, die  
 gackt, die En - te quackt. Die Glock schlägt sechs, die  
 lauf, ein Weck - lein kauf. Die Glock schlägt sieb'n, die  
 'nein, und Zuk - ker fein. Die Glock schlägt acht, die

Chords: F, C7, F, C7, F

Glock- schlägt	zwölf, daß	Gott doch	al - len	Kran - ken	helf!
Glock- schlägt	ein, der	Traum spielt	auf dem	Kis - sen	dein.
Glock- schlägt	zwei! Sie	gehn ins	Chor in	ein - ner	Reih.
Glock- schlägt	drei, der	Fuh - mann	hebt sich	von - der	Streu.
Glock- schlägt	vier, der	Kut - scher	siebt den	Ha - ber	schier.
Glock- schlägt	fünf, der	Wan - d'rer	macht sich	auf - die	Strümpf.
Glock- schlägt	sechs, steh	auf, steh	auf, du	fau - le	Hex.
Glock- schlägt	sieb'n, die	Milch tu	an das	Feu - er	schieb'n
Glock- schlägt	acht, ge -	schwind dem	Kind die	Supp' - ge	- bracht.



The piano accompaniment consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It features a melody of quarter and eighth notes. The lower staff is in bass clef and provides harmonic support with chords and single notes. Chord symbols are placed below the bass staff: F, F, C7, F, F, C7, F.